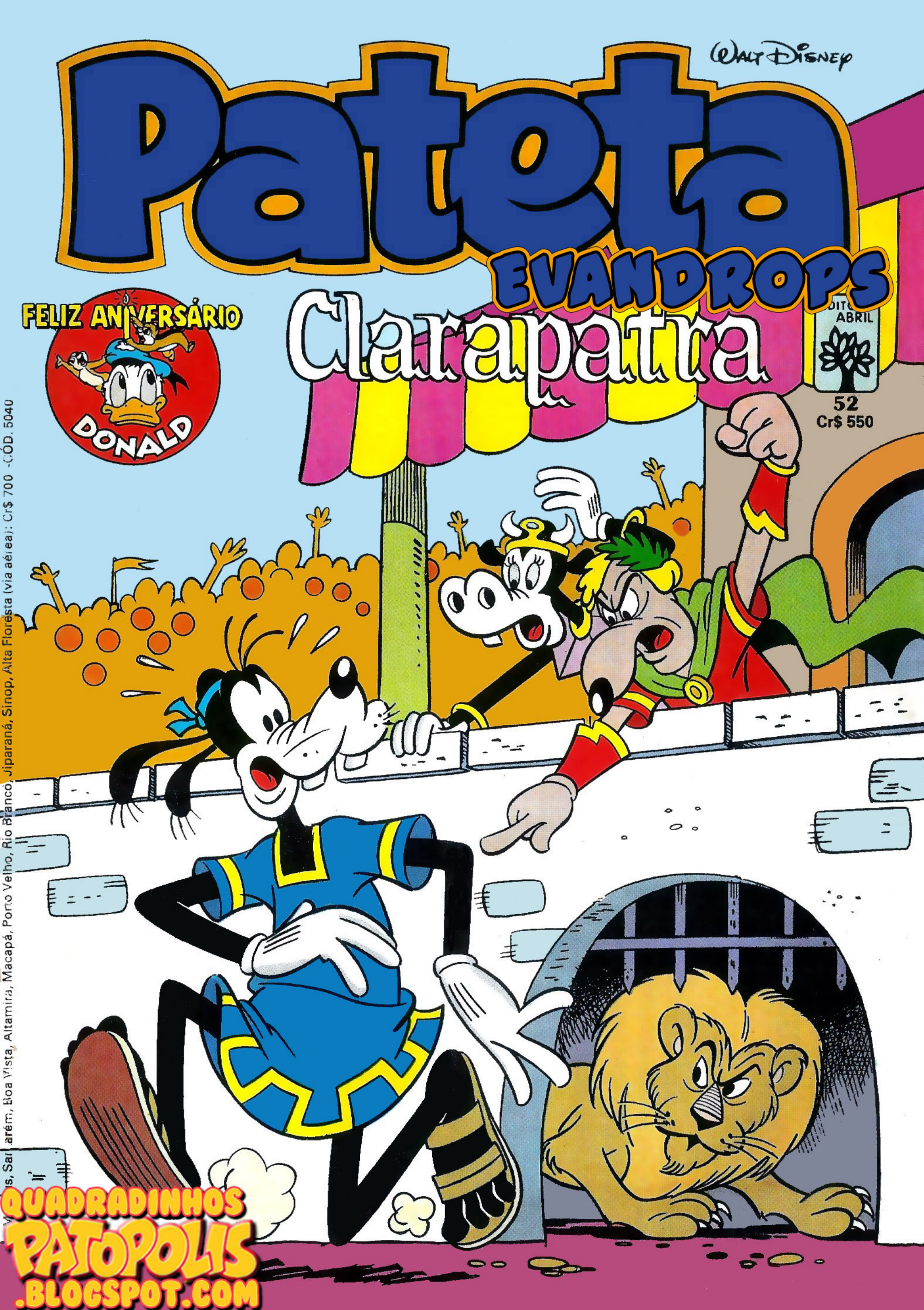
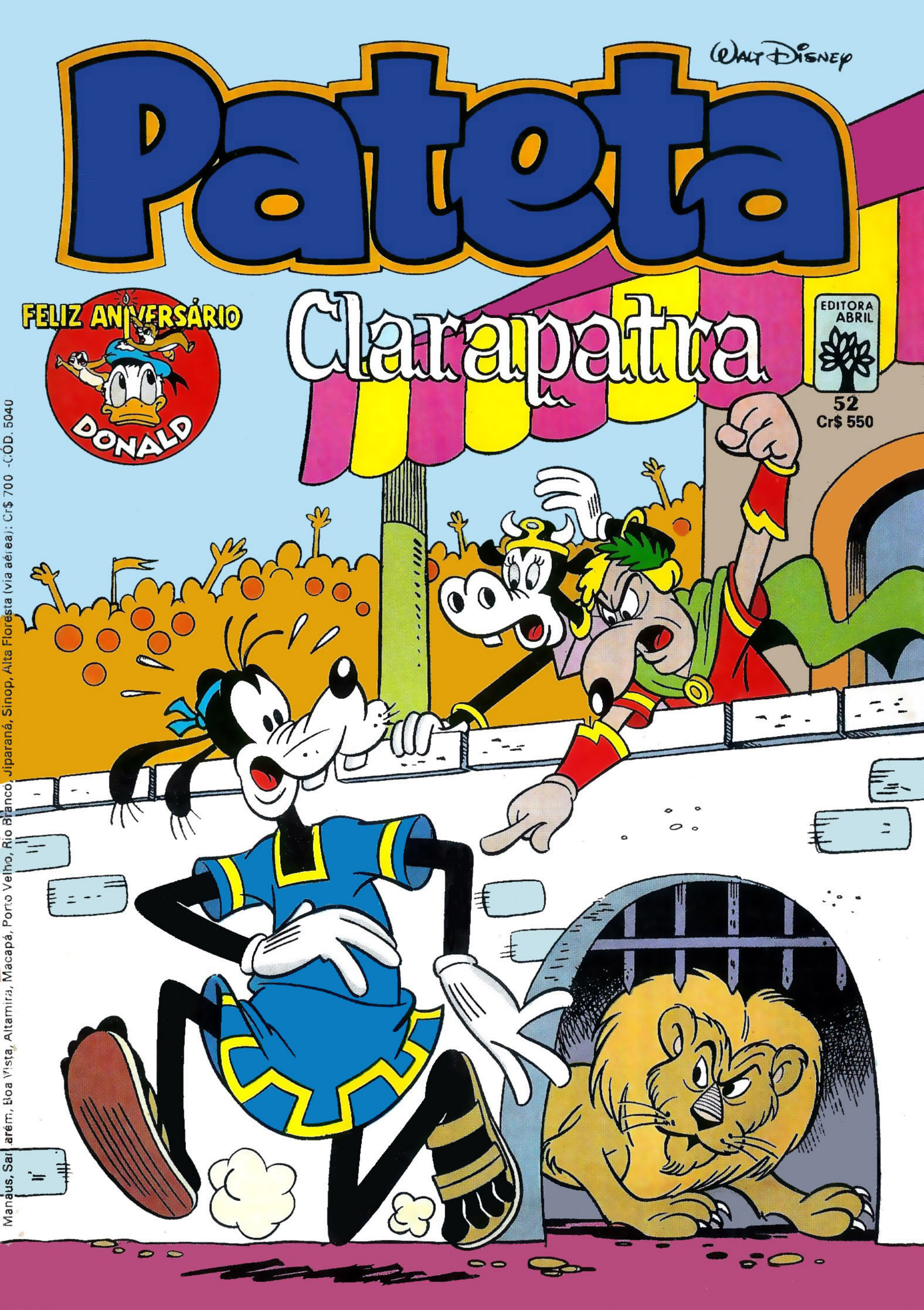
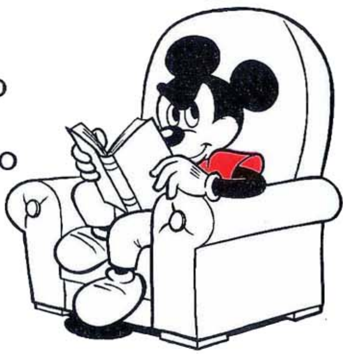

WALT DISNEY
Pateta
EVANDROPS
Clarapatra
FELIZ ANIVERSÁRIO DONALD
EDITORA ABRIL
52
Cr$ 550
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 700 -CÓD. 5040
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM



Walt Disney
Pateta
Clarapatra
FELIZ ANIVERSÁRIO
DONALD
EDITORA ABRIL
52
Cr$ 550
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$ 700 - CÓD. 5040

A revista do Mickey tem histórias em quadrinhos, reportagens, histórias em quadrinhos, informações, dicas, quadrinhos, variedades, passatempos, histórias em quadrinhos... só está faltando você!

Entre todos os meses para o alegre e colorido mundo do **Mickey:** um mundo cheio de aventuras, humor e variedades.



Mickey

EDITORA ABRIL

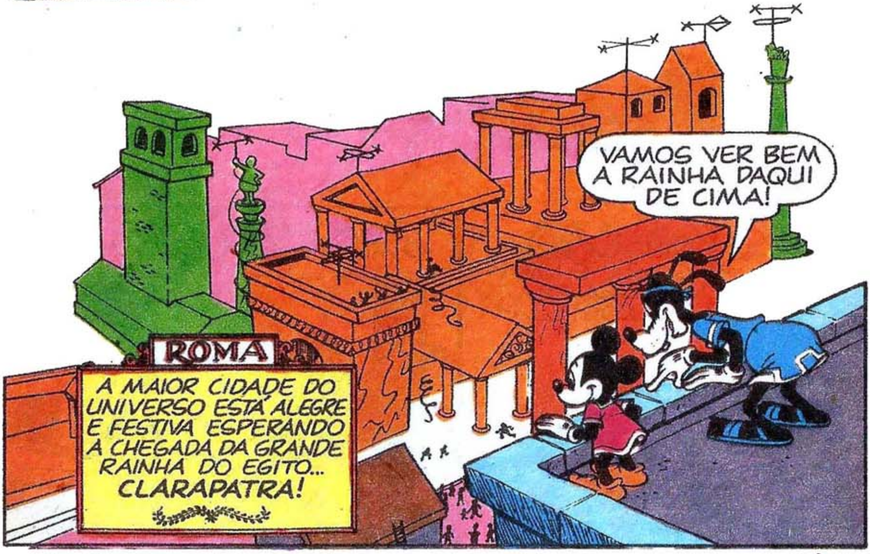
Todos os meses nas bancas!

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Walt Disney
Sátira Histórica

MICKEY E PATETA

Clarapatra



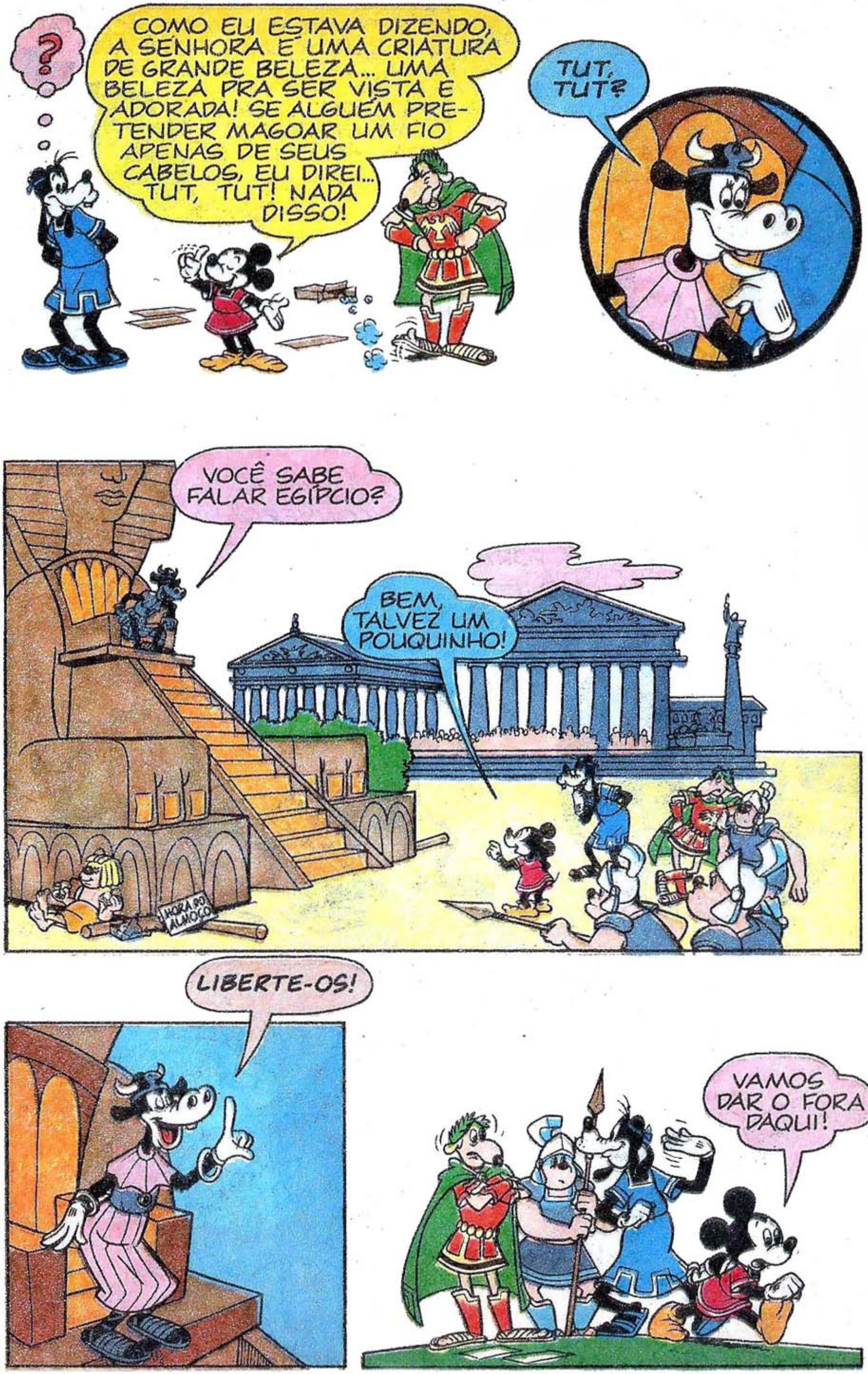
© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

JULIUS!
CLARAPATRA!
OH, JULIUS!
SEJA BEM-VINDA A ROMA, CLARA! É UMA HONRA PRA NÓS!
CHUAC!
VENHA! VAMOS AO MEU PALÁCIO!
MOSTRE-ME O CAMINHO!
VEJA! LÁ ESTÁ ELA! CLARA-PATRA!
ESTOU VENDO! ESTOU VENDO!
EPA!
O QUE FOI?

SEM QUERER EU DERRUBEI UM TIJOLO DO TERRAÇO!
TONC!
AO TERRAÇO, GUARDAS! ALGUÉM ESTÁ QUERENDO MATAR CLARAPATRA! PEGUEM-NO!
POR QUE TODO ESSE CORRE-CORRE LÁ EMBAIXO?
SEI LÁ!
AGORA JÁ SEI! O TIJOLO DEVE TER ACERTADO ALGUÉM!
SIM! ACERTOU A RAINHA DO EGITO! VOCÊS ESTÃO PRESOS!

SE A GENTE TIVESSE FICADO EM CASA VENDO A CHEGADA PELA TEVÊ, NADA DISTO TERIA ACONTECIDO!
VOCÊ ESTÁ BEM, CLARA?
ACHO QUE SIM, JULIUS! O QUÊ ACONTECEU?
CRIMINOSOS TENTARAM ACABAR COM VOCÊ, JOGANDO ESTE TIJOLO DO ALTO DO TERRAÇO!
NÃO FIQUE PARADO AÍ... PEGUE OS PILANTRAS!
MEUS GUARDAS JÁ CUIDARAM DISSO!
ÓTIMO! MANDE ARMAR O MEU TRONO PORTÁTIL E TRAGA-OS À MINHA PRESENÇA! VOU LHE MOSTRAR COMO CLARAPATRA TRATA OS INIMIGOS!
XI! ALGUÉM VAI SER ATIRADO AOS LEÕES!
TV ROMANA
ISTO É PORTÁTIL?
COMO É QUE SE PODE DAR O FORA DESTE SERVIÇO?

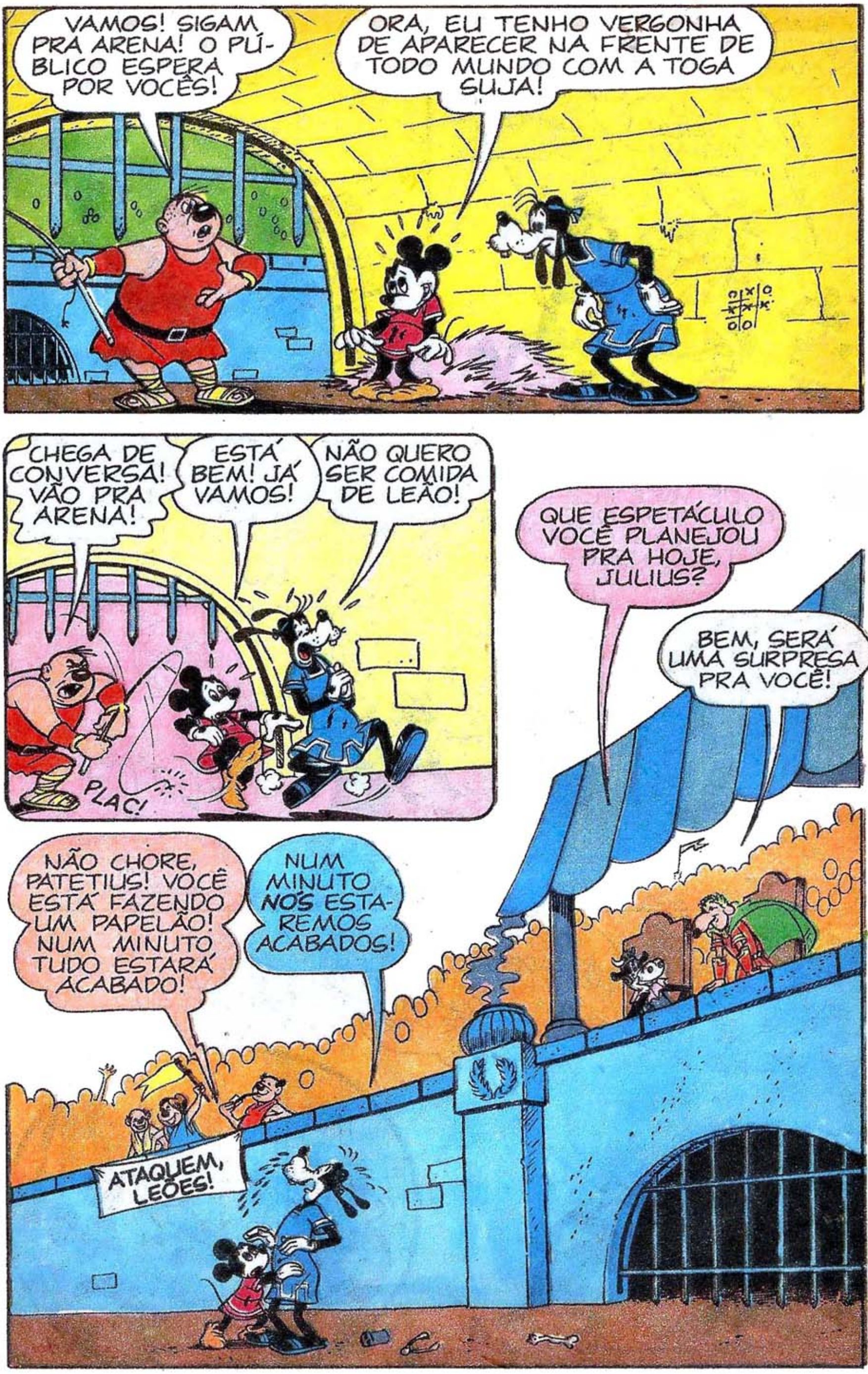
QUEM SÃO VOCÊS?
EU SOU MICKIUS E ESTE É O MEU AMIGO, PATETIUS! NÓS SUBIMOS AO TERRAÇO PRA VER MELHOR SUA MAJESTADE!
E TAMBÉM PRA ME ACERTAR MELHOR UMA TIJOLADA NA CUCA!
QUE SEJAM ATIRADOS AOS LEÕES!
EU AFIRMO, BELA RAINHA, FOI UM ACIDENTE! MEU CORAÇÃO DÓI EM PENSAR QUE SUA MAJESTADE ACREDITA QUE NÓS QUERÍAMOS ATACÁ-LA! IMAGINE, ATACAR A FORMOSURA QUE ENCANTA NOSSOS OLHOS!
CHEGA DE CONVERSA!
QUE SEJAM ATIRADOS AOS LEÕES!
NÃO SE META ONDE NÃO É CHAMADO, JULIUS!
PODE CONTINUAR, MICKIUS!


?
COMO EU ESTAVA DIZENDO, A SENHORA É UMA CRIATURA DE GRANDE BELEZA... UMA BELEZA PRA SER VISTA E ADORADA! SE ALGUÉM PRETENDER MAGOAR UM FIO APENAS DE SEUS CABELOS, EU DIREI... TUT, TUT! NADA DISSO!
TUT, TUT?
VOCÊ SABE FALAR EGÍPCIO?
BEM, TALVEZ UM POUQUINHO!
HORA DO ALMOÇO
LIBERTE-OS!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!

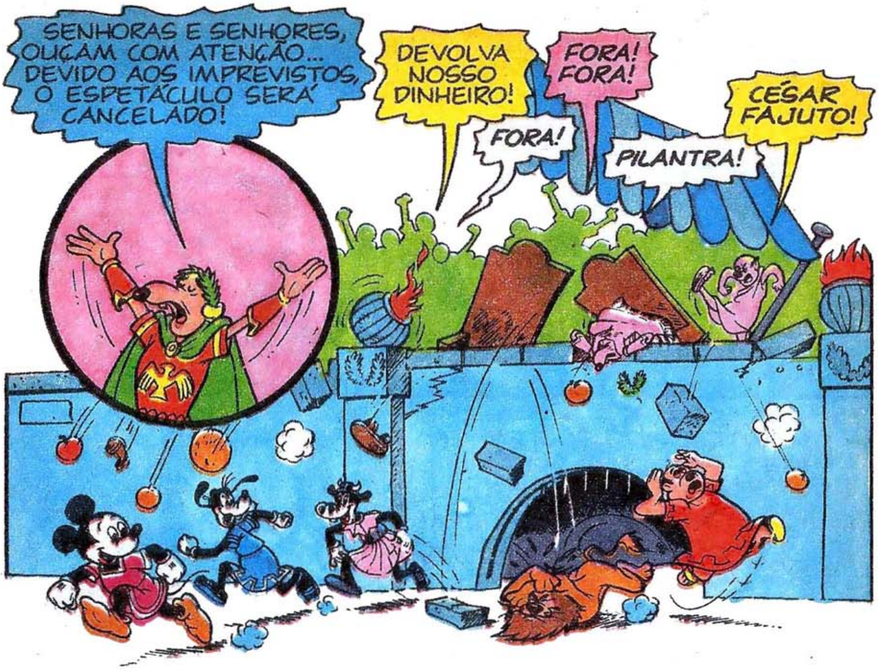
POR QUE FEZ ISSO? PODÍAMOS ATIRÁ-LOS AOS LEÕES E OBTER UMA AUDIÊNCIA MUNDIAL VIA SATÉLITE!
PORQUE ACREDITO QUE A QUEDA DO TIJOLO FOI ACIDENTAL... E CUIDE DA SUA VIDA!
EU NÃO SABIA QUE VOCÊ FALAVA EGÍPCIO!
BEM, NA VERDADE, EU SÓ SEI DIZER *TUT, TUT,* E
E VEJA SE NÃO ARRANJA MAIS ENCRENCA PRA NÓS! LEMBRE-SE DO DITADO... "QUANDO ESTIVER EM ROMA, FAÇA COMO OS ROMANOS!"
AVISO ALEXANDRE PODE SER BOM, MAS NÃO É GRANDE!
PLOCH!
PLAC!

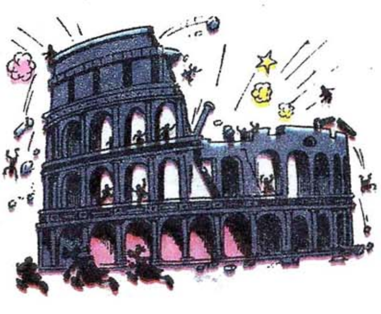
POR QUE NÃO OLHA ONDE ANDA, SEU PILANTRA?
OAAA!
DO QUE VOCÊ ME CHAMOU?
EU NÃO DISSE NADA! ESTAVA PARADO NA ESQUINA E ESPIRRARAM LAMA EM MINHA TOGA!
SABE QUEM SOU EU?

SIM! ACHO QUE O CONHECI MINUTOS ATRÁS! VOCÊ É O MARCOS CÉSAR!
SOU JULIUS CÉSAR!
TRÁ-LÁ-LÁ!
PLOCH!
POR QUE VOCÊ FEZ ISSO? POR QUE TINHA QUE ESPIRRAR LAMA NO CÉSAR... LOGO NELE?
ORA, VOCÊ DISSE..."QUANDO ESTIVER EM ROMA, FAÇA COMO OS ROMANOS!" ELE NOS SUJOU DE LAMA, POR ISSO EU ESPIRREI LAMA NELE!
O QUE HÁ DE ERRADO NISSO?
ESTÁ TUDO ERRADO! AGORA ELES VÃO JOGAR A GENTE PROS LEÕES, GRAÇAS A VOCÊ!
NÃO PRECISA ME AGRADECER! NINGUÉM VAI LHE ESPIRRAR LAMA ENQUANTO EU ESTIVER POR PERTO!
É A VEZ DE VOCÊS!
JÁ?


VAMOS! SIGAM PRA ARENA! O PÚBLICO ESPERA POR VOCÊS!
ORA, EU TENHO VERGONHA DE APARECER NA FRENTE DE TODO MUNDO COM A TOGA SUJA!
CHEGA DE CONVERSA! VÃO PRA ARENA!
ESTÁ BEM! JÁ VAMOS!
NÃO QUERO SER COMIDA DE LEÃO!
PLAC!
QUE ESPETÁCULO VOCÊ PLANEJOU PRA HOJE, JULIUS?
BEM, SERÁ UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
NÃO CHORE, PATETIUS! VOCÊ ESTÁ FAZENDO UM PAPELÃO! NUM MINUTO TUDO ESTARÁ ACABADO!
NUM MINUTO NÓS ESTAREMOS ACABADOS!
ATAQUEM, LEÕES!

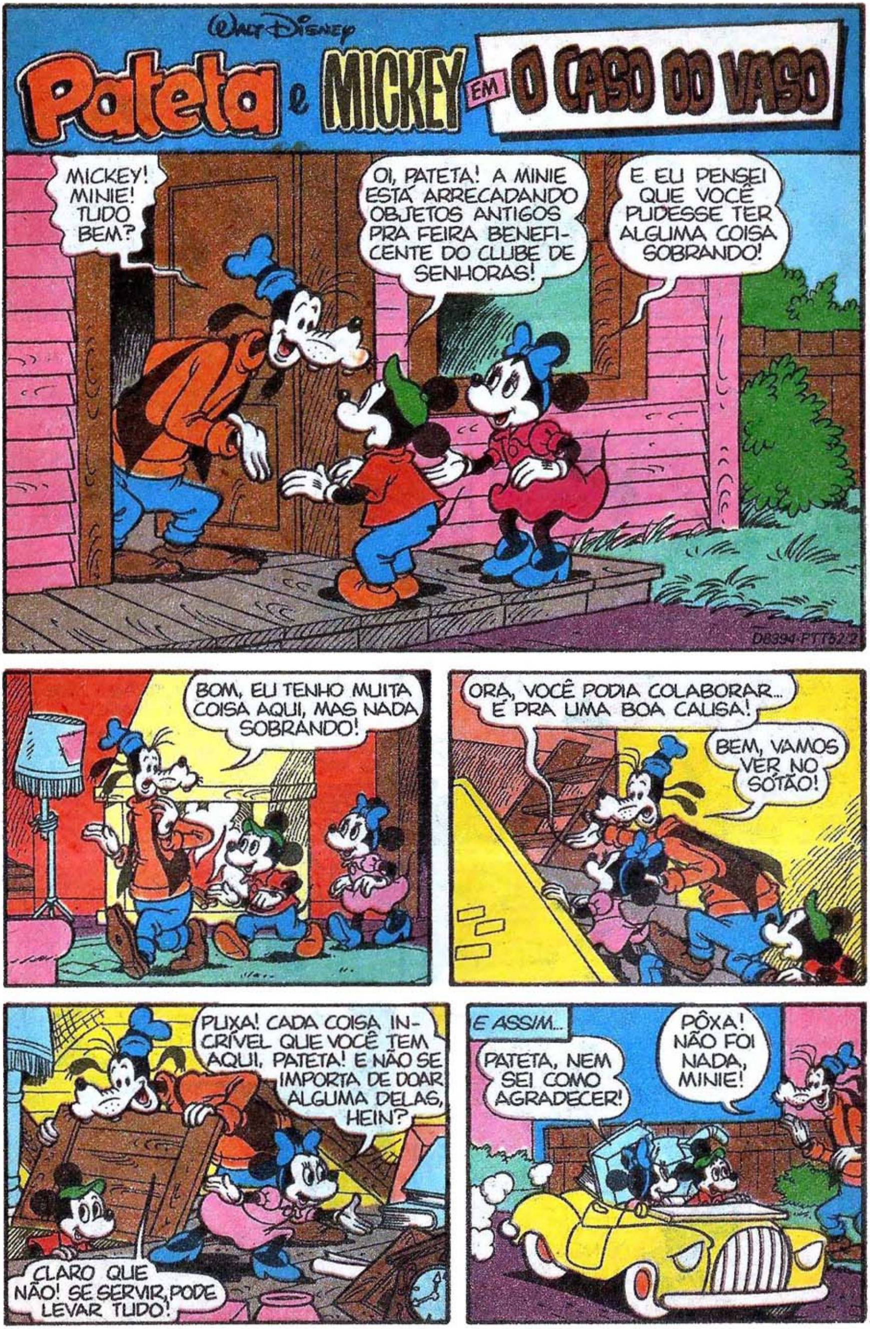
UMA SURPRESA, DE FATO! O QUE ELES ESTÃO FAZENDO NA ARENA? EU NÃO MANDEI PÔ-LOS EM LIBERDADE?
ELES ME SUJARAM DE LAMA E ME CHAMARAM DE PILANTRA!
E VOCÊ É UM PILANTRA!
SOLTEM OS LEÕES!
EPA!
TONC!
GRAURR!
ACIDENTES ACONTECEM, NÃO ACHA, PILANTRA?
EU DISSE LEÕES! NO PLURAL!
ESSE É O ÚNICO QUE TEMOS! SUA EXCELÊNCIA TERÁ QUE CANCELAR O ESPETÁCULO!



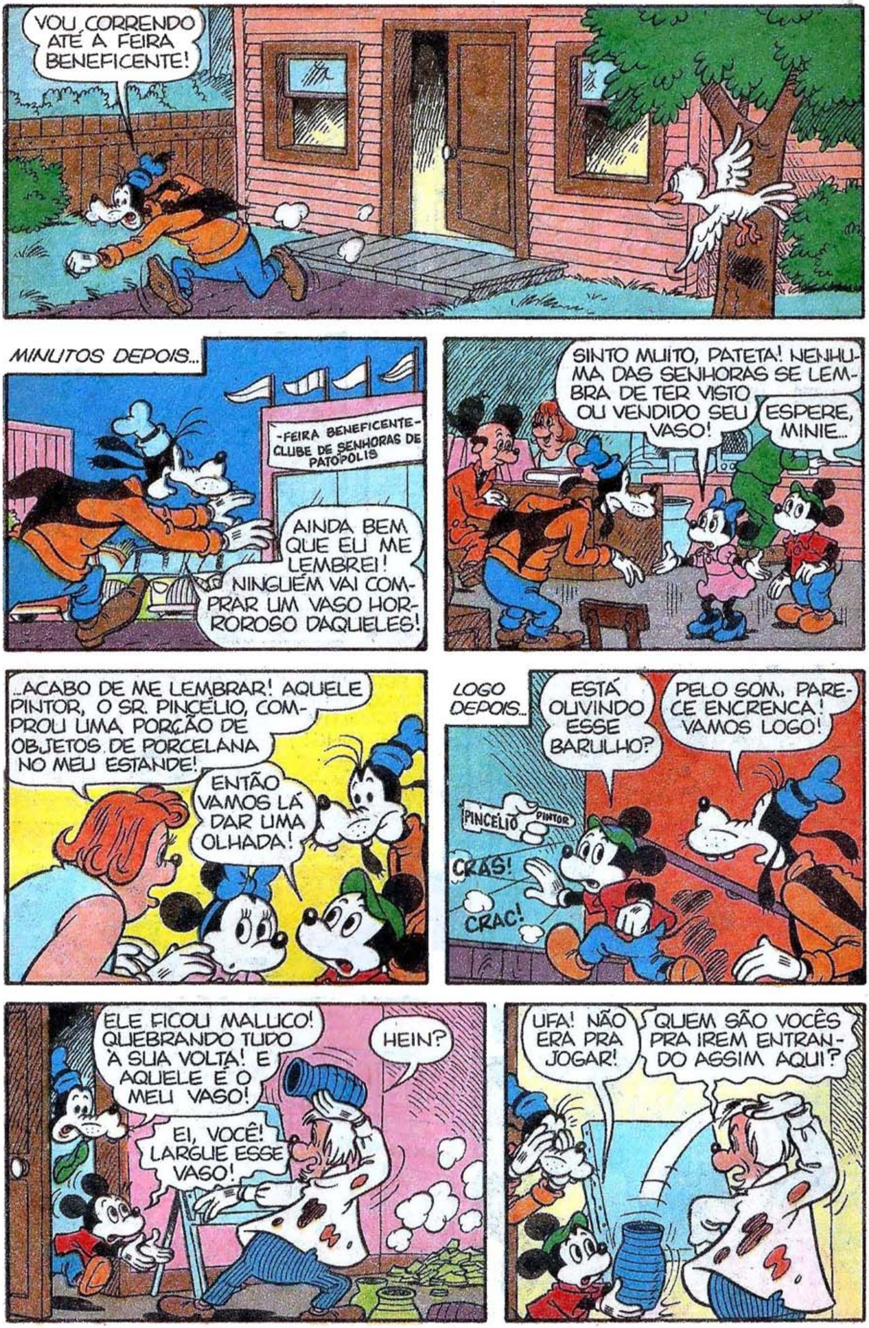


NÃO FOI SÓ O TEMPO QUE ARRUINOU O FABULOSO COLISEU ROMANO! FORAM OS REVOLTADOS ROMANOS QUE ESTRAGARAM A GRANDE ARENA... TUDO POR CAUSA DO DESASTRADO JULIUS CÉSAR, QUE BOTOU NOCAUTE O ÚLTIMO LEÃO, COM UMA TIJOLADA! MICKIUS E PATETIUS VOLTARAM AO EGITO COM CLARAPATRA, ONDE ELES VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE À SOMBRA DA GRANDE PIRÂMIDE!

FIM


WALT DISNEY
Pateta e MICKEY EM O CASO DO VASO
MICKEY! MINIE! TUDO BEM?
OI, PATETA! A MINIE ESTÁ ARRECADANDO OBJETOS ANTIGOS PRA FEIRA BENEFICENTE DO CLUBE DE SENHORAS!
E EU PENSEI QUE VOCÊ PUDESSE TER ALGUMA COISA SOBRANDO!
D8394-FTT52-2
BOM, EU TENHO MUITA COISA AQUI, MAS NADA SOBRANDO!
ORA, VOCÊ PODIA COLABORAR... É PRA UMA BOA CAUSA!
BEM, VAMOS VER NO SÓTÃO!
PUXA! CADA COISA INCRÍVEL QUE VOCÊ TEM AQUI, PATETA! E NÃO SE IMPORTA DE DOAR ALGUMA DELAS, HEIN?
CLARO QUE NÃO! SE SERVIR, PODE LEVAR TUDO!
E ASSIM...
PATETA, NEM SEI COMO AGRADECER!
PÔXA! NÃO FOI NADA, MINIE!

UFA, FOI BOM LIMPAR O SÓTÃO DE TODOS AQUELES TRASTES!
TRIMMM!
HEIN? A CAMPAINHA! TOMARA QUE NÃO SEJA A MINIE DEVOLVENDO AS COISAS!
TELEGRAMA PRA VOCÊ, PATETA!
PÔXA... APOSTO QUE É DA MINIE PEDINDO PRA IR BUSCAR AQUILO TUDO!
BLAM!
NÃO É DA MINIE... É DA TIA CLEMENTINA! ELA VEM ME VISITAR HOJE!
É MELHOR EU LIMPAR A CASA! A TIA CLEMENTINA GOSTA DE VER TUDO LIMPO... E SEMPRE ME DÁ PRESENTES!
COMO AQUELE VASO HORRÍVEL QUE ME MANDOU NO ANO PASSADO! E NA CERTA VAI QUERER VER O VASO!
NÃO ESTÁ AQUI... NEM AQUI! ORA, EU LEMBRO QUE ESCONDI O VASO... MAS ONDE?
JÁ SEI! A MINIE LEVOU O VASO JUNTO COM AS OUTRAS COISAS!


VOU CORRENDO ATÉ A FEIRA BENEFICENTE!
MINUTOS DEPOIS...
-FEIRA BENEFICENTE- CLUBE DE SENHORAS DE PATÓPOLIS
AINDA BEM QUE EU ME LEMBREI! NINGUÉM VAI COMPRAR UM VASO HORROROSO DAQUELES!
SINTO MUITO, PATETA! NENHUMA DAS SENHORAS SE LEMBRA DE TER VISTO OU VENDIDO SEU VASO!
ESPERE, MINIE...
...ACABO DE ME LEMBRAR! AQUELE PINTOR, O SR. PINCÉLIO, COMPROU UMA PORÇÃO DE OBJETOS DE PORCELANA NO MEU ESTANDE!
ENTÃO VAMOS LÁ DAR UMA OLHADA!
LOGO DEPOIS...
ESTÁ OUVINDO ESSE BARULHO?
PELO SOM, PARECE ENCRENCA! VAMOS LOGO!
PINCÉLIO PINTOR
CRAS!
CRAC!
ELE FICOU MALUCO! QUEBRANDO TUDO À SUA VOLTA! E AQUELE É O MEU VASO!
HEIN?
EI, VOCÊ! LARGUE ESSE VASO!
UFA! NÃO ERA PRA JOGAR!
QUEM SÃO VOCÊS PRA IREM ENTRANDO ASSIM AQUI?

ESTAMOS PROCURANDO ESTE VASO! POR SORTE, AINDA ESTAVA INTEIRO! TOME, PATETA!
MAS, MICKEY... O VASO DA TIA CLEMENTINA ERA MAIS FEIO DO QUE ESSE!
O RESTO EU JÁ QUEBREI! PRECISO DOS CACOS PRA UMA PINTURA DE MOSAICO!
O-OBRIGADO! VAMOS EMBORA, PATETA! VOCÊ TEM QUE ESTAR EM CASA PRA RECEBER SUA TIA!
COMPRO E VENDO
BEM, O JEITO É TORCER PRA SUA TIA NÃO DAR PELA FALTA DO VASO!
ELA VAI DAR, SIM! E VAI FICAR DESAPONTADA!
M-MICKEY! VEJA! É ELE!
HEIN? É O QUÊ?
O VASO DA TIA CLEMENTINA! VAMOS...
AQUI ESTÁ, SENHOR! UM RARO ESPÉCIME DOS PRIMITIVOS VASOS MING!
NÃO É VASO MING, NÃO! É UM PRESENTE DA TIA CLEMENTINA! QUANTO CUSTA?
PODE SER! MAS É UM BELO VASO! DIGAMOS... VINTE MIL CRUZEIROS!
E EU DIGO CINCO MIL!
ANTIGUIDADES
COMPRO E VENDO
QUINZE!
CINCO!
DEZ!
CINCO!
CINCO E QUINHENTOS!
ESTÁ BEM!
VENDIDO!

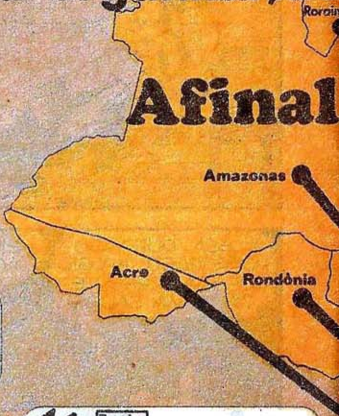
DEPOIS...
UFA! CHEGAMOS BEM NA HORA! DEVE SER A TIA CLEMENTINA!
TRIMMMM!
ERA ELA, SIM, MAS...
GOSTO DE VISITAR O PATETA! ELE SEMPRE TEM A CASA LIMPA E...
PÔXA... ELA NEM FALOU SOBRE A DROGA DO VASO!
NOSSA, QUE VASO HORROROSO! APOSTO QUE FOI PRESENTE DA PRIMA LAURA!
HEIN? DA TIA LAURA? ACHO QUE SIM...
MAIS TARDE...
PÔXA... TANTO TRABALHO À TOA!
TCHAU, D. CLEMENTINA!
CALMA, PATETA! VOCÊ PAGOU CINCO MIL E QUINHENTOS PELO VASO...
VALE MAIS O PRAZER DE ME LIVRAR DESTA DROGA!
CRAS!
PRONTO! TOME ISTO! E MAIS ISTO!
TRIMM!
PATETA, ESTÃO TOCANDO A CAMPAINHA!
TUMP! TUMP!
OLÁ, PATETA! EU ESTAVA PASSANDO, E PENSEI...
ORA, PATETA! NÃO CONHECE MAIS SUA TIA LAURA?
?
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

CURSO DE FOTOGRAFIA ◆ CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PT-52

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

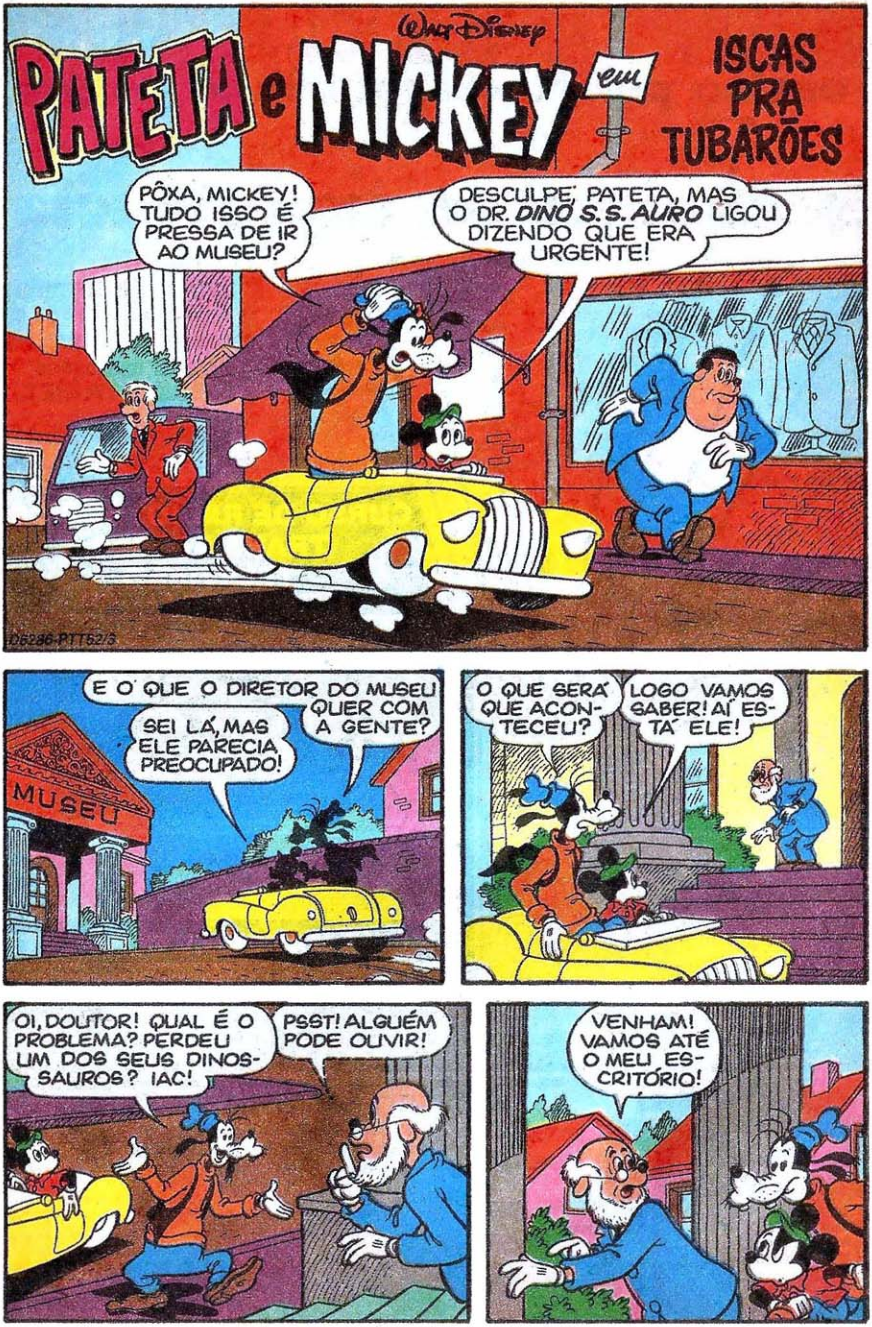
(INDICAR O CURSO DESEJADO) ________________ por correspondência.

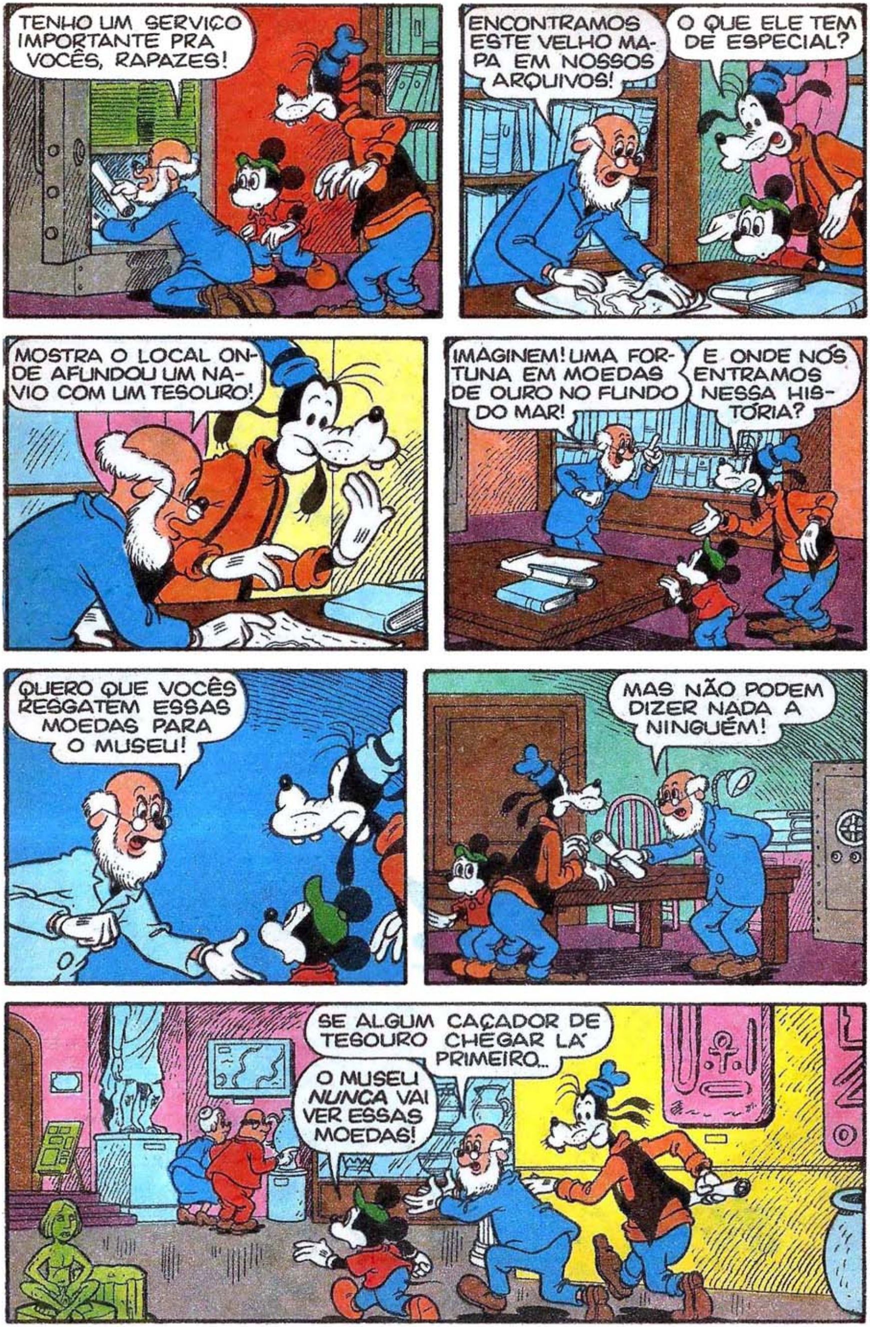
Nome ________________

Rua ________________ N.º ______

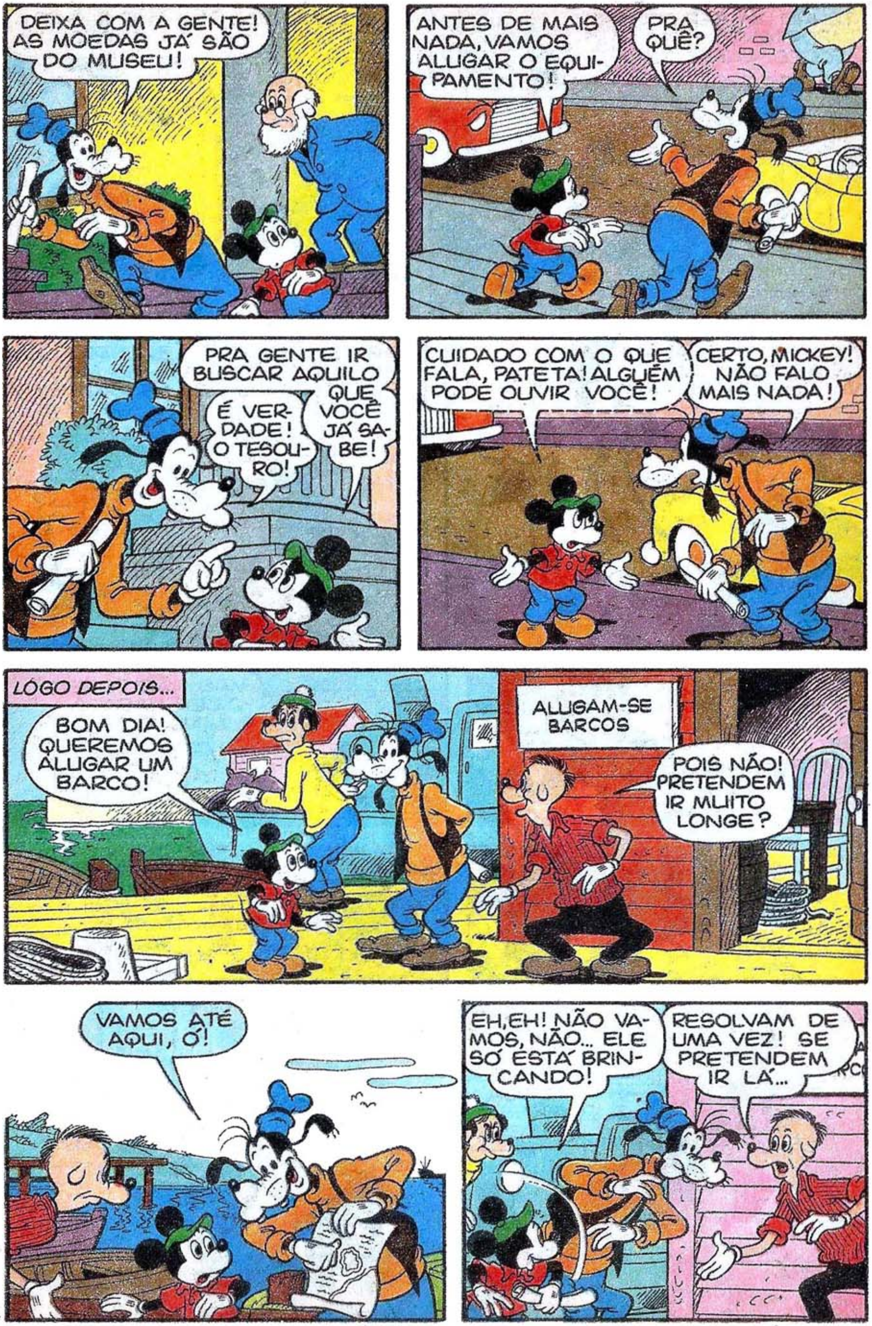
CEP ______ Bairro ______ Cx. Postal ______

Cidade ________________ Estado ______

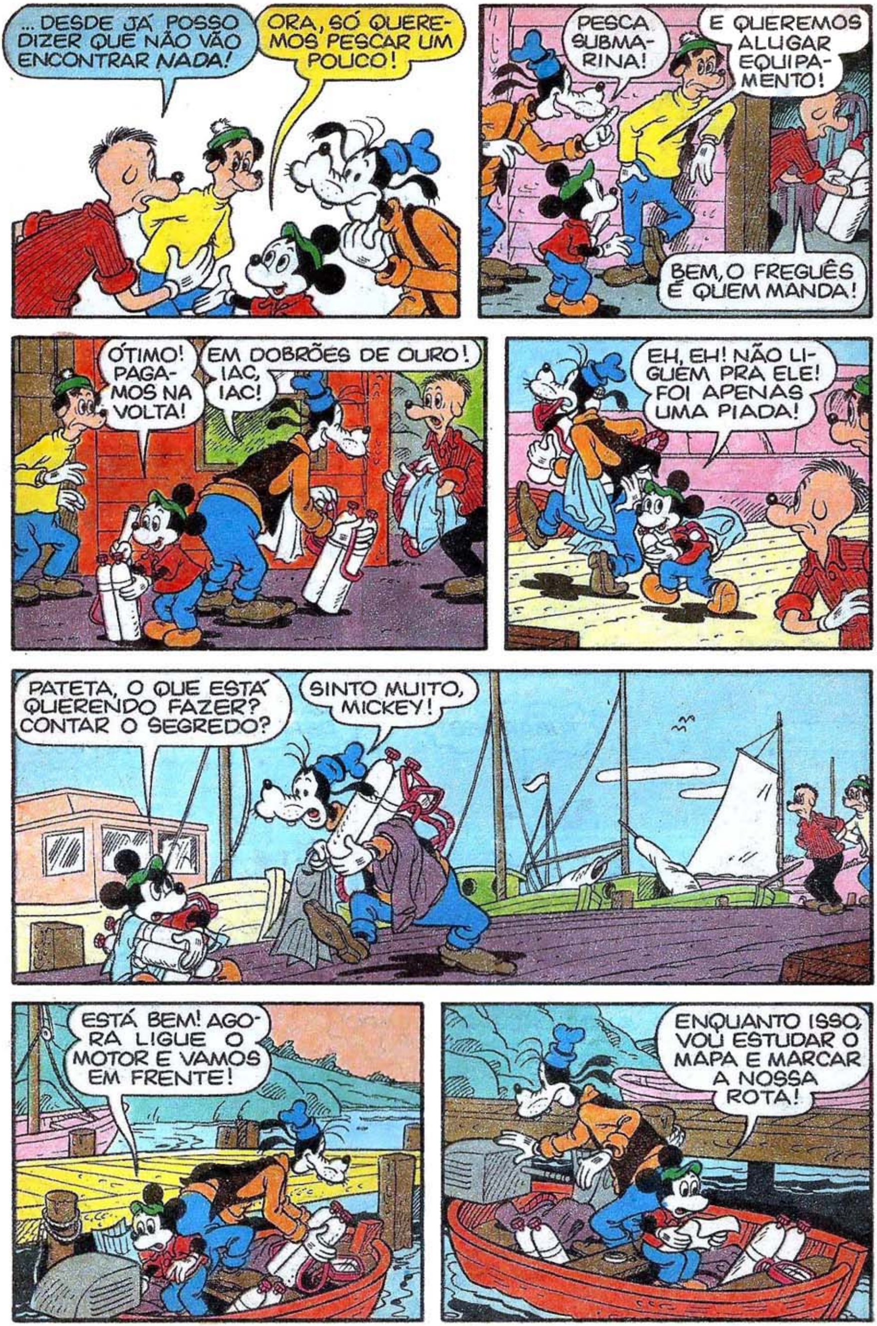

WALT DISNEY
PATETA e MICKEY em
ISCAS PRA TUBARÕES
PÔXA, MICKEY! TUDO ISSO É PRESSA DE IR AO MUSEU?
DESCULPE, PATETA, MAS O DR. DINO S.S. AURO LIGOU DIZENDO QUE ERA URGENTE!
D6286-PTT62/3
E O QUE O DIRETOR DO MUSEU QUER COM A GENTE?
SEI LÁ, MAS ELE PARECIA PREOCUPADO!
MUSEU
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
LOGO VAMOS SABER! AÍ ESTÁ ELE!
OI, DOUTOR! QUAL É O PROBLEMA? PERDEU UM DOS SEUS DINOSSAUROS? IAC!
PSST! ALGUÉM PODE OUVIR!
VENHAM! VAMOS ATÉ O MEU ESCRITÓRIO!



TENHO UM SERVIÇO IMPORTANTE PRA VOCÊS, RAPAZES!
ENCONTRAMOS ESTE VELHO MAPA EM NOSSOS ARQUIVOS!
O QUE ELE TEM DE ESPECIAL?
MOSTRA O LOCAL ONDE AFUNDOU UM NAVIO COM UM TESOURO!
IMAGINEM! UMA FORTUNA EM MOEDAS DE OURO NO FUNDO DO MAR!
E ONDE NÓS ENTRAMOS NESSA HISTÓRIA?
QUERO QUE VOCÊS RESGATEM ESSAS MOEDAS PARA O MUSEU!
MAS NÃO PODEM DIZER NADA A NINGUÉM!
SE ALGUM CAÇADOR DE TESOURO CHEGAR LÁ PRIMEIRO...
O MUSEU *NUNCA* VAI VER ESSAS MOEDAS!



DEIXA COM A GENTE! AS MOEDAS JÁ SÃO DO MUSEU!
ANTES DE MAIS NADA, VAMOS ALUGAR O EQUIPAMENTO!
PRA QUÊ?
PRA GENTE IR BUSCAR AQUILO QUE VOCÊ JÁ SABE!
É VERDADE! O TESOURO!
CUIDADO COM O QUE FALA, PATETA! ALGUÉM PODE OUVIR VOCÊ!
CERTO, MICKEY! NÃO FALO MAIS NADA!
LOGO DEPOIS...
ALUGAM-SE BARCOS
BOM DIA! QUEREMOS ALUGAR UM BARCO!
POIS NÃO! PRETENDEM IR MUITO LONGE?
VAMOS ATÉ AQUI, Ó!
EH, EH! NÃO VAMOS, NÃO... ELE SÓ ESTÁ BRINCANDO!
RESOLVAM DE UMA VEZ! SE PRETENDEM IR LÁ...



... DESDE JÁ POSSO DIZER QUE NÃO VÃO ENCONTRAR NADA!
ORA, SÓ QUEREMOS PESCAR UM POUCO!
PESCA SUBMARINA!
E QUEREMOS ALUGAR EQUIPAMENTO!
BEM, O FREGUÊS É QUEM MANDA!
ÓTIMO! PAGAMOS NA VOLTA!
EM DOBRÕES DE OURO! IAC, IAC!
EH, EH! NÃO LIGUEM PRA ELE! FOI APENAS UMA PIADA!
PATETA, O QUE ESTÁ QUERENDO FAZER? CONTAR O SEGREDO?
SINTO MUITO, MICKEY!
ESTÁ BEM! AGORA LIGUE O MOTOR E VAMOS EM FRENTE!
ENQUANTO ISSO, VOU ESTUDAR O MAPA E MARCAR A NOSSA ROTA!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
PELOS MEUS CÁLCULOS, ESTAMOS SOBRE O NAVIO NAUFRAGADO! DESLIGUE O MOTOR E LANCE A ÂNCORA!
ESTÁ PRONTO PRA MERGULHAR?
SIM! OBA, ISTO É DIVERTIDO!
UI! QUE ÁGUA FRIA!
M-MICKEY! VEJA!
TUBARÕES!
VAMOS VOLTAR PARA O BARCO! DEPRESSA!
ESTOU TENTANDO! MAS COM TODO ESTE PESO...
NÃO VAMOS CHEGAR A TEMPO! (GLUP!)
TEMOS QUE CHEGAR! NÃO PARE DE NADAR!

A noite do lobo!

Mas como?? Um lobisomem em Gothan City? Esse é o mistério que Batman terá que desvendar. Um mistério que o levará a enfrentar os maiores horrores que já assombraram um ser humano!

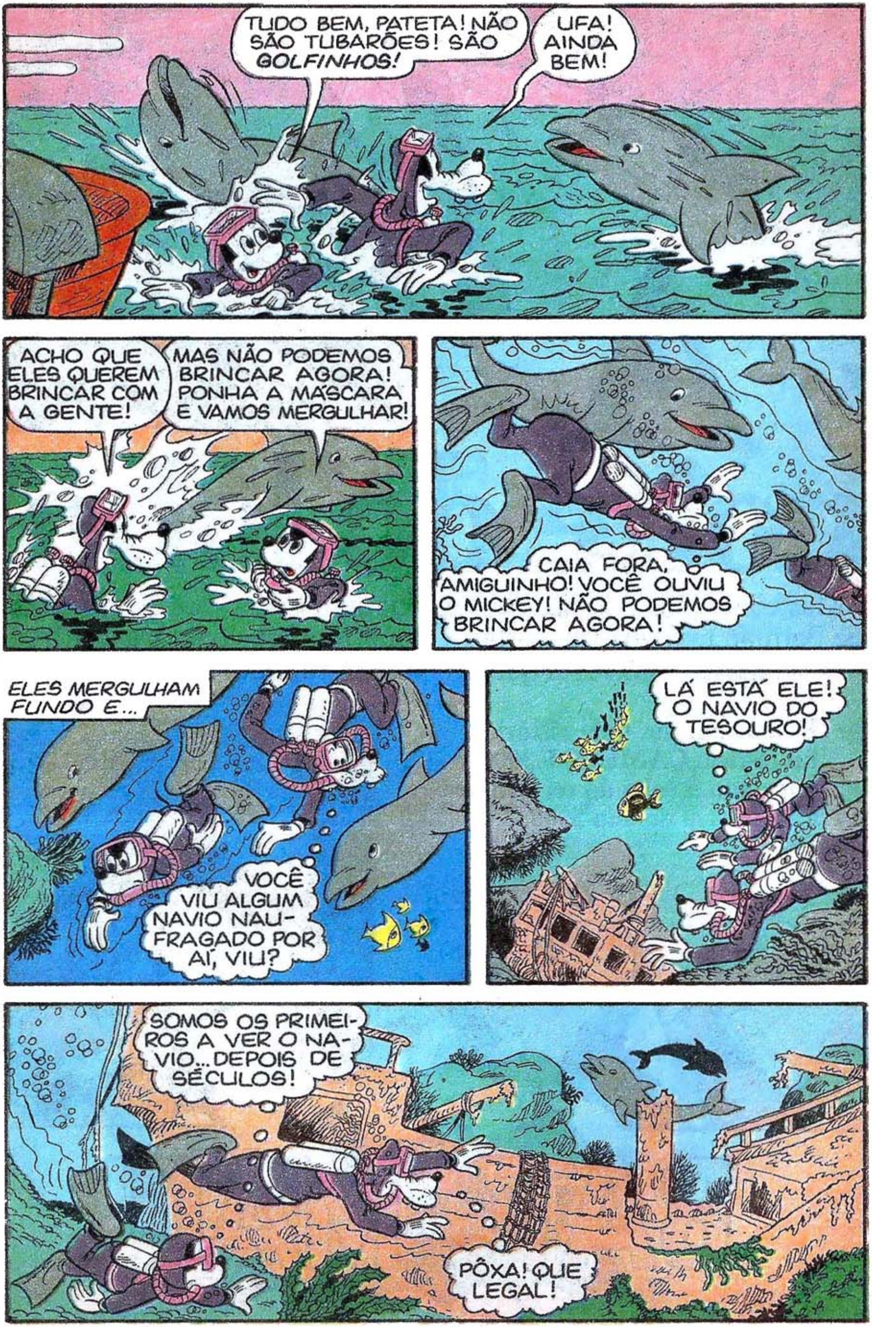
E nesta edição, uma história fantástica: CAMELOT 3000, narrando a volta do rei Arthur à Inglaterra do ano 3000.

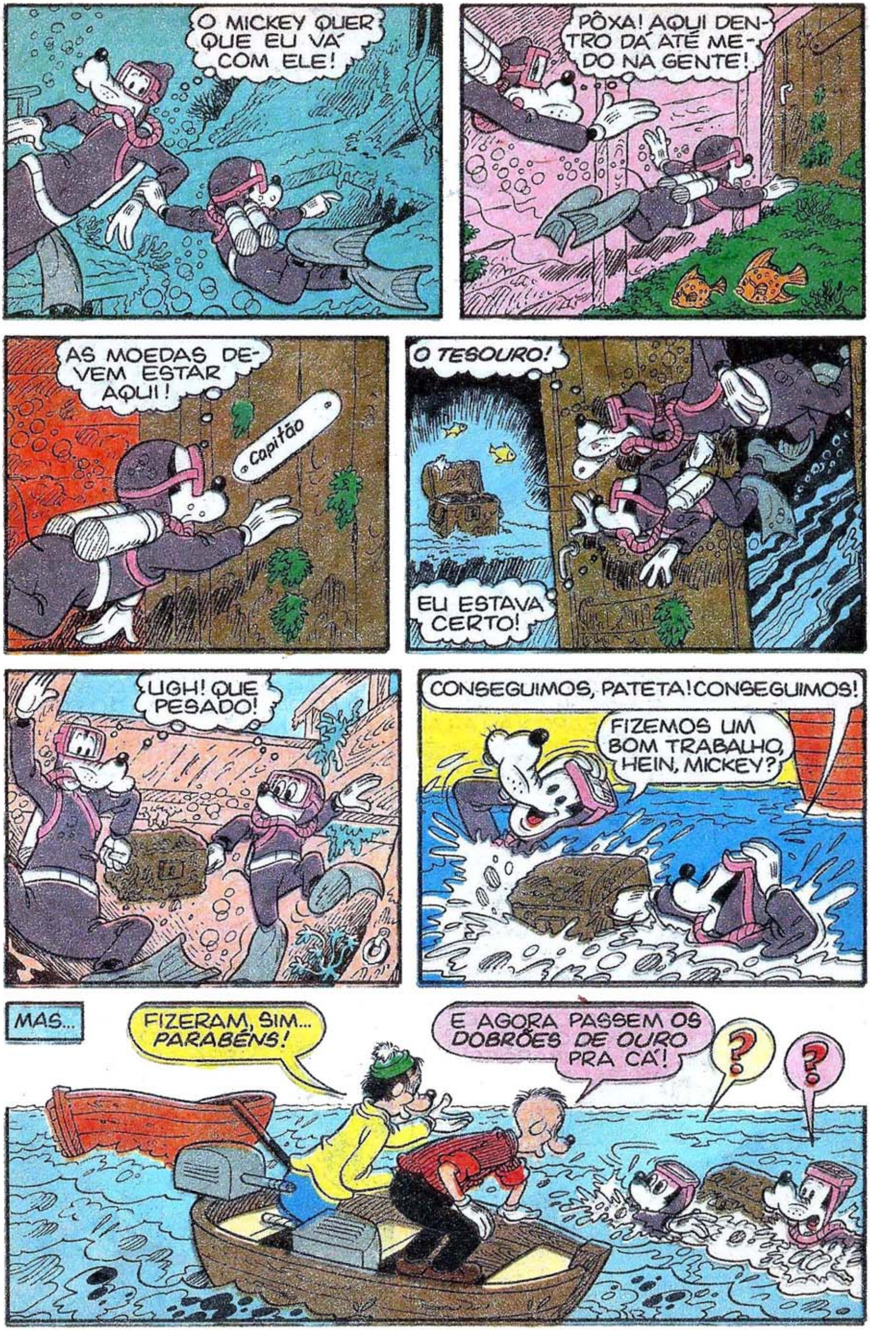
BATMAN

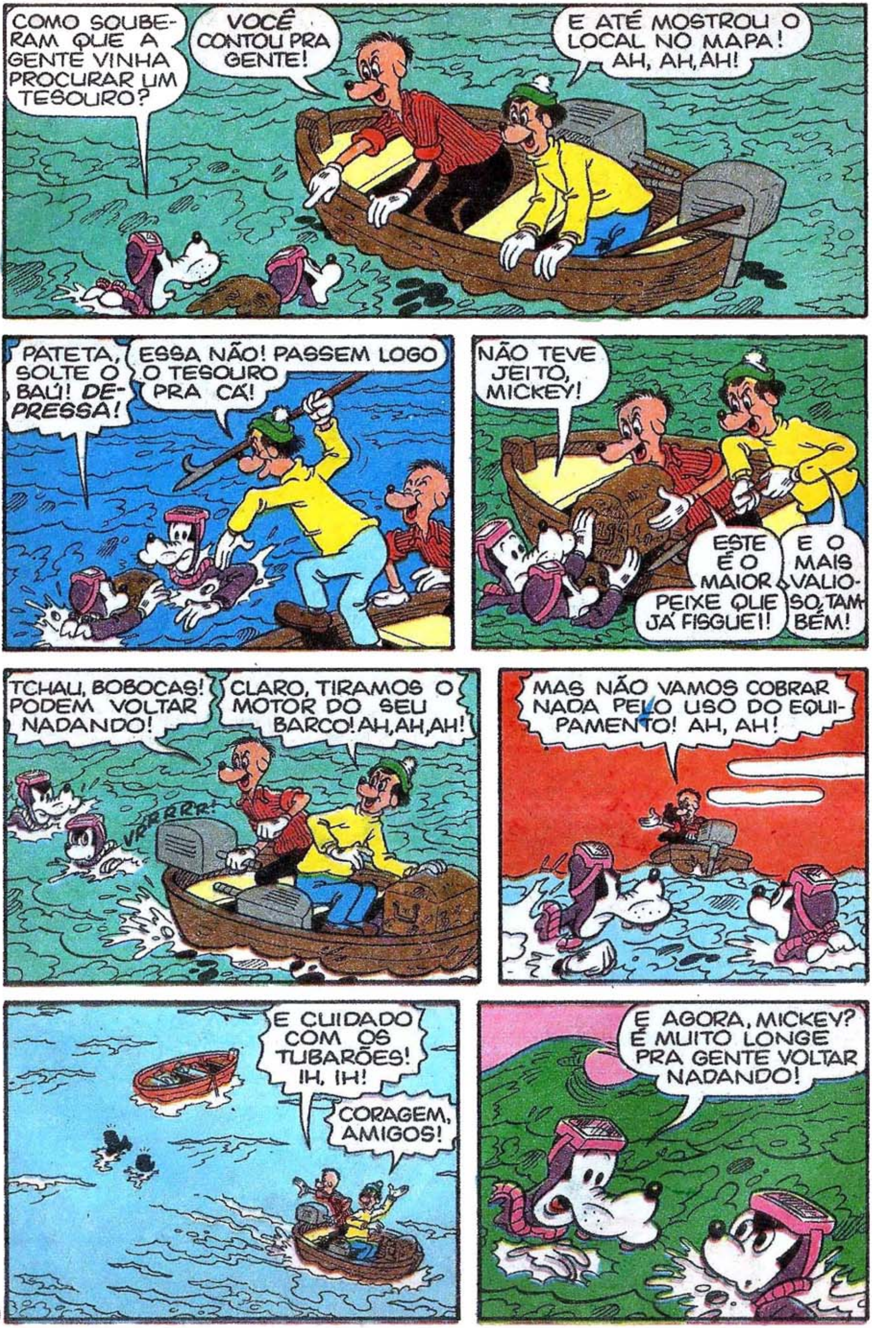
Peça na sua banca!

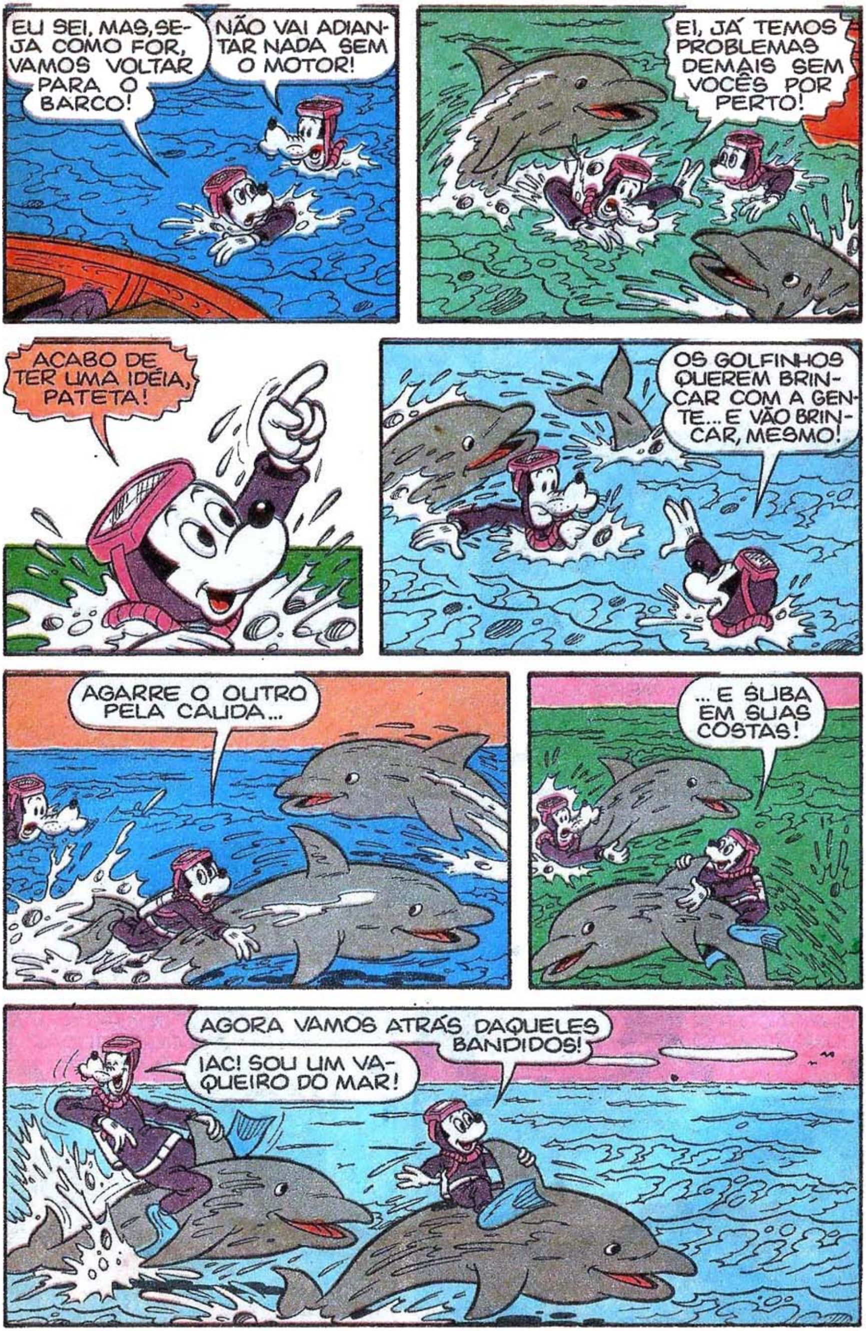
agosto

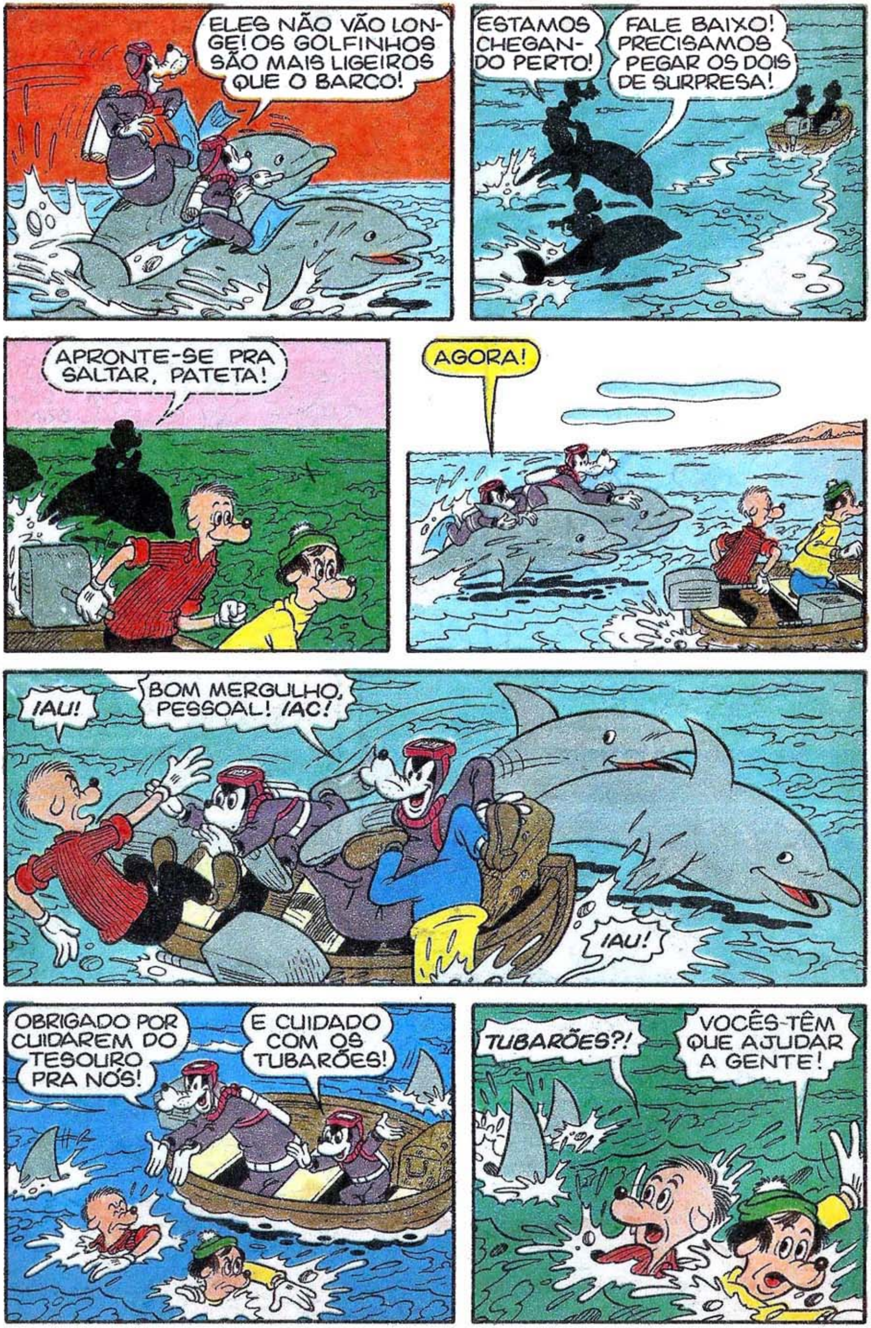
EDITORA ABRIL


TUDO BEM, PATETA! NÃO SÃO TUBARÕES! SÃO GOLFINHOS!
UFA! AINDA BEM!
ACHO QUE ELES QUEREM BRINCAR COM A GENTE!
MAS NÃO PODEMOS BRINCAR AGORA! PONHA A MÁSCARA E VAMOS MERGULHAR!
CAIA FORA, AMIGUINHO! VOCÊ OUVIU O MICKEY! NÃO PODEMOS BRINCAR AGORA!
ELES MERGULHAM FUNDO E...
VOCÊ VIU ALGUM NAVIO NAUFRAGADO POR AÍ, VIU?
LÁ ESTÁ ELE! O NAVIO DO TESOURO!
SOMOS OS PRIMEIROS A VER O NAVIO... DEPOIS DE SÉCULOS!
PÔXA! QUE LEGAL!


O MICKEY QUER QUE EU VÁ COM ELE!
PÔXA! AQUI DENTRO DÁ ATÉ MEDO NA GENTE!
AS MOEDAS DEVEM ESTAR AQUI!
Capitão
O TESOURO!
EU ESTAVA CERTO!
UGH! QUE PESADO!
CONSEGUIMOS, PATETA! CONSEGUIMOS!
FIZEMOS UM BOM TRABALHO, HEIN, MICKEY?
MAS...
FIZERAM, SIM... PARABÉNS!
E AGORA PASSEM OS DOBRÕES DE OURO PRA CÁ!
?
?


COMO SOUBERAM QUE A GENTE VINHA PROCURAR UM TESOURO?
VOCÊ CONTOU PRA GENTE!
E ATÉ MOSTROU O LOCAL NO MAPA! AH, AH, AH!
PATETA, SOLTE O BAÚ! DEPRESSA!
ESSA NÃO! PASSEM LOGO O TESOURO PRA CÁ!
NÃO TEVE JEITO, MICKEY!
ESTE É O MAIOR PEIXE QUE JÁ FISGUEI!!
E O MAIS VALIOSO, TAMBÉM!
TCHAU, BOBOCAS! PODEM VOLTAR NADANDO!
CLARO, TIRAMOS O MOTOR DO SEU BARCO! AH, AH, AH!
VRRRRR!
MAS NÃO VAMOS COBRAR NADA PELO USO DO EQUIPAMENTO! AH, AH!
E CUIDADO COM OS TUBARÕES! IH, IH!
CORAGEM, AMIGOS!
E AGORA, MICKEY? É MUITO LONGE PRA GENTE VOLTAR NADANDO!


EU SEI, MAS, SEJA COMO FOR, VAMOS VOLTAR PARA O BARCO!
NÃO VAI ADIANTAR NADA SEM O MOTOR!
EI, JÁ TEMOS PROBLEMAS DEMAIS SEM VOCÊS POR PERTO!
ACABO DE TER UMA IDÉIA, PATETA!
OS GOLFINHOS QUEREM BRINCAR COM A GENTE... E VÃO BRINCAR, MESMO!
AGARRE O OUTRO PELA CAUDA...
... E SUBA EM SUAS COSTAS!
AGORA VAMOS ATRÁS DAQUELES BANDIDOS!
¡AC! SOU UM VAQUEIRO DO MAR!



ELES NÃO VÃO LONGE! OS GOLFINHOS SÃO MAIS LIGEIROS QUE O BARCO!
ESTAMOS CHEGANDO PERTO!
FALE BAIXO! PRECISAMOS PEGAR OS DOIS DE SURPRESA!
APRONTE-SE PRA SALTAR, PATETA!
AGORA!
¡AU!
BOM MERGULHO, PESSOAL! ¡AC!
¡AU!
OBRIGADO POR CUIDAREM DO TESOURO PRA NÓS!
E CUIDADO COM OS TUBARÕES!
TUBARÕES?!
VOCÊS-TÊM QUE AJUDAR A GENTE!

EU ME ENTREGO!
EU TAMBÉM!
O QUE ACHA, PATETA? VAMOS AJUDAR ESSES PILANTRAS?
NÃO SEI... ELES TENTARAM ROUBAR NOSSO OURO!
ESTÁ BEM, PODEM SUBIR! MAS É MELHOR SE COMPORTAREM!
TUDO BEM!
QUEREM CONHECER OS TUBARÕES? IAC!
HEIN?! SÃO GOLFINHOS!
FOMOS ENGANADOS!
FORAM MESMO! IAC!
MAS VOCÊS NOS ENGANARAM ANTES!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
LÁ ESTÁ O DR. DINO S.S. AURO ESPERANDO POR NÓS!
ELE PARECE PREOCUPADO!

PATETA N.º 52 — 15/08/84 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Mário Rubial Monteiro. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

A eletrônica está dominando o mundo.

Garanta hoje seu futuro dominando a eletrônica!

Aqui estão três maneiras rápidas e práticas pra você entrar nesse mundo fascinante e lucrativo!

Baralho de eletrônica - Inédito no Brasil!

Com ele você aprende eletrônica brincando! São 54 cartas com mais de 200 perguntas e respostas básicas. Você joga, se diverte e aprende muito. Ideal para iniciantes, hobbistas, técnicos e estudantes.

Apenas Cr$ 11.980,00.

Encontro com a tecnologia - O livro que há 4 anos vem fazendo muito sucesso!

Um livro dinâmico que mostra em detalhes os mais importantes temas da eletrônica e da informática como: energia solar, robôs, cérebro eletrônico e muitos outros. Você, que gosta de eletrônica, não pode ficar por fora desses assuntos. Peça já!

Somente Cr$ 5.800,00.

Macetes técnicos de consertos - Com este manual você conserta qualquer tipo de equipamento eletrônico!

Um manual que vai deixar você por dentro de todos os segredos e macetes mais eficientes nos consertos de rádios, TV em cores e preto e branco, equipamentos de som etc. Mil dicas práticas sobre defeitos e uso de instrumentos, inclusive o osciloscópio. O melhor companheiro do técnico e do estudante de eletrônica. Faça seu pedido!

Custa só Cr$ 6.200,00.

Qualquer uma dessas opções dará um grande impulso em sua carreira. Com as três em conjunto as suas chances de vencer mais depressa ficam bem maiores. Não perca tempo! Envie hoje mesmo o cupom abaixo para ETEC - Editora de Livros Técnicos Ltda. Caixa Postal 13.073 - CEP 02398 - São Paulo - ou então venha ver tudo isso de perto aqui em nosso centro de treinamento, à Av. Senador Queiroz, 101 - 2º andar.

Desejo receber pelo correio:

- ☐ Baralho de eletrônica por Cr$ 11.980,00
- ☐ O livro "Encontro com a tecnologia" por Cr$ 5.800,00
- ☐ O manual de "Macetes técnicos para consertos" por Cr$ 6.200,00

A remessa deverá ser feita por:

- ☐ Cheque nominal a favor de ETEC - Editora de Livros Técnicos Ltda. ou
- ☐ Vale postal a favor de ETEC - Editora de Livros Técnicos Ltda. (Agência 400173 do correio)

Nome ____________________

____

Endereço ____________________

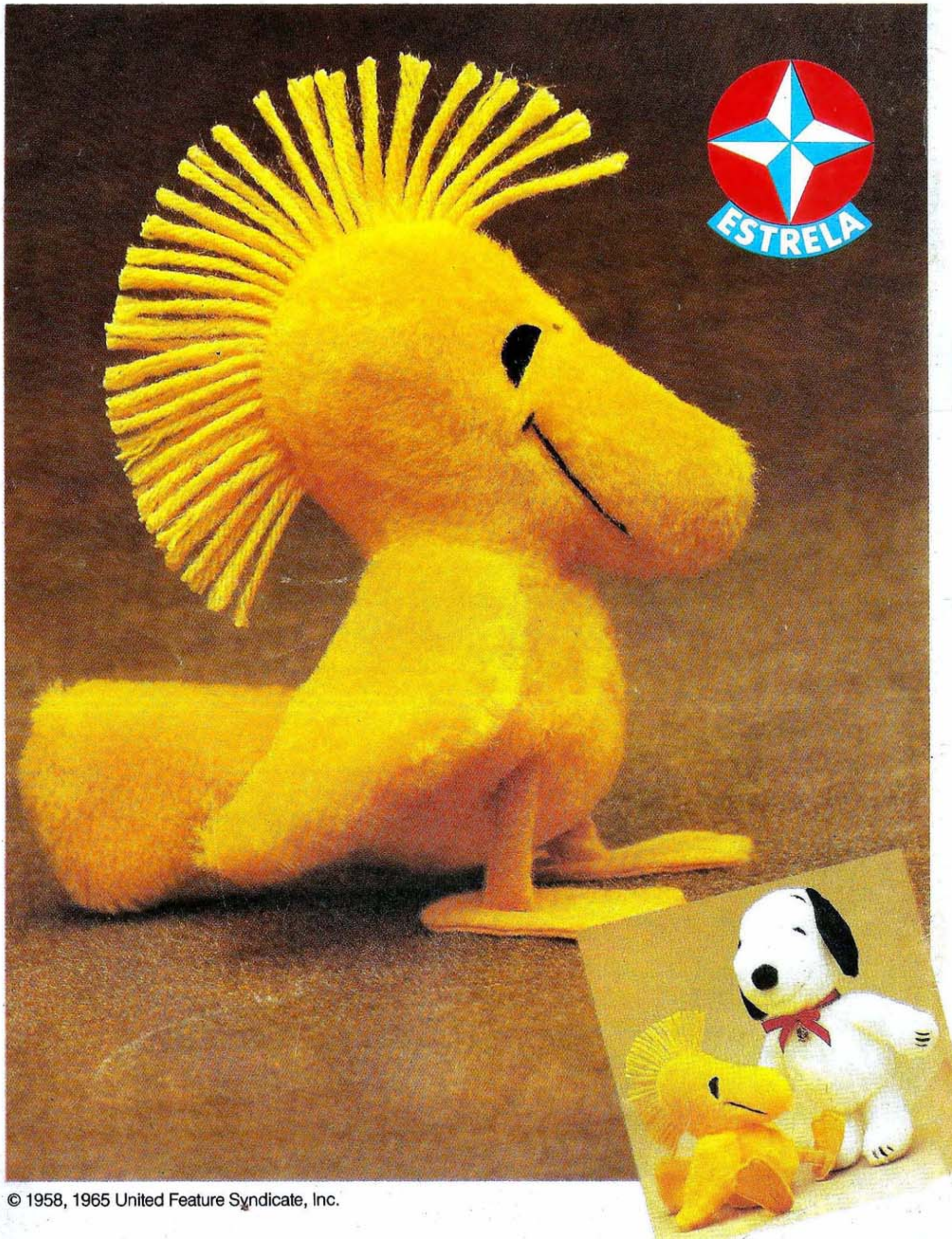
____

Bairro ____________________ CEP ____________

Cidade ____________________ Estado ____________

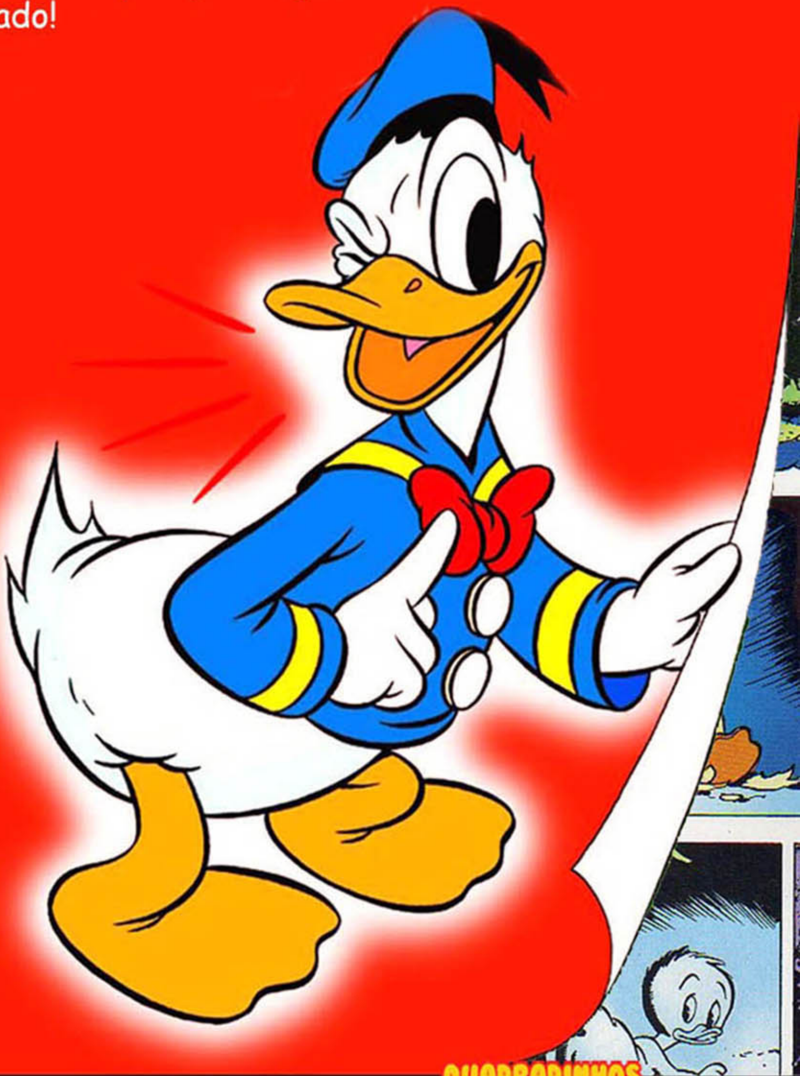
PT- 52

Chegou **WOODSTOCK**.
O companheiro inseparável do **SNOOPY**.



© 1958, 1965 United Feature Syndicate, Inc.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM